



INSTITUTO CARO Y CUERVO GLOSARIO DE TÉRMINOS

Las siguientes definiciones fueron tomadas del Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia Española.

Antropología	(De antro- y -logía). 1. f. Estudio de la realidad humana. 2. f. Ciencia que trata de los aspectos biológicos y sociales del hombre.
Bilingüismo	(De bilingüe). 1. m. Uso habitual de dos lenguas en una misma región o por una misma persona.
Divulgación	(Del lat. divulgatio, -ōnis). 1. f. Acción y efecto de divulgar.
Docencia	1. f. Práctica y ejercicio del docente.
Encuadernación	1. f. Acción y efecto de encuadernar. 2. f. Forro o cubierta de cartón, pergamino u otra materia, que se pone a los libros para resguardo de sus hojas. 3. f. Taller donde se encuaderna.
Etnografía	(De etno- y -grafía). 1. f. Estudio descriptivo de las costumbres y tradiciones de los pueblos.
Historia	(Del lat. historia, y este del gr. ἱστορία). 1. f. Narración y exposición de los acontecimientos pasados y dignos de memoria, sean públicos o privados. 2. f. Disciplina que estudia y narra estos sucesos. 3. f. Obra histórica compuesta por un escritor. La historia de Tucídides, de Tito Livio, de Mariana. 4. f. Conjunto de los sucesos o hechos políticos, sociales, económicos, culturales, etc., de un pueblo o de una nación. 5. f. Conjunto de los acontecimientos ocurridos a alguien a lo largo de su vida o en un período de ella. 6. f. Relación de cualquier aventura o suceso. He aquí la historia de este negocio. 7. f. Narración inventada. 8. f. Mentira o pretexto. 9. f. coloq. Cuento, chisme, enredo. U. m. en pl. 10. f. Pint. Cuadro o tapiz que representa un caso histórico o fabuloso.

Investigación	(Del lat. investigatĭo, -ōnis). 1. f. Acción y efecto de investigar. ~ básica. 1. f. La que tiene por fin ampliar el conocimiento científico, sin perseguir, en principio, ninguna aplicación práctica.
Lengua	(Del lat. lingua). 1. f. Órgano muscular situado en la cavidad de la boca de los vertebrados y que sirve para gustación, para deglutir y para modular los sonidos que les son propios. 2. f. Sistema de comunicación verbal y casi siempre escrito, propio de una comunidad humana. 3. f. Sistema lingüístico cuyos hablantes reconocen modelos de buena expresión. La lengua de Cervantes es oficial en 21 naciones 4. f. Sistema lingüístico considerado en su estructura. 5. f. Vocabulario y gramática propios y característicos de una época, de un escritor o de un grupo social. La lengua de Góngora La lengua gauchesca 6. f. Badajo de la campana. 7. f. lengüeta (fiel de la balanza). 8. f. Cada una de las provincias o territorios en que tenía dividida su jurisdicción la Orden de San Juan. La lengua de Castilla, la de Aragón, la de Navarra 9. f. Zool. Tira dorsal de la larda de una ballena. 10. f. desus. intérprete (de lenguas). Era u. t. c. m. 11. f. ant. Facultad de hablar. 12. f. ant. espía (persona que observa y escucha lo que pasa para comunicarlo).
Lexicografía	(De lexicógrafo). 1. f. Técnica de componer léxicos o diccionarios. 2. f. Parte de la lingüística que se ocupa de los principios teóricos en que se basa la composición de diccionarios.
Lingüística	lingüístico, ca. (Del fr. linguistique, y este de linguiste, lingüista). 1. adj. Perteneiente o relativo a la lingüística. 2. adj. Perteneiente o relativo al lenguaje. 3. f. Ciencia del lenguaje.
Linotipo	(Marca reg.). 1. m. Impr. linotipia (máquina de componer). U. t. c. s. f.

Literatura	<p>(Del lat. litteratūra).</p> <ol style="list-style-type: none">1. f. Arte que emplea como medio de expresión una lengua.2. f. Conjunto de las producciones literarias de una nación, de una época o de un género. La literatura griega. La literatura del siglo xvi.3. f. Conjunto de obras que versan sobre un arte o una ciencia. Literatura médica. Literatura jurídica.4. f. Conjunto de conocimientos sobre literatura. Sabe mucha literatura.5. f. Tratado en que se exponen estos conocimientos.6. f. desus. Teoría de las composiciones literarias.
-------------------	--