



Salvaguardamos el patrimonio lingüístico de Colombia

Seminario Andrés Bello

Desde 1957 forma investigadores y promueve programas de educación superior en los campos de la fonética española, gramática histórica, etimología, lexicología y lingüística en general de la literatura y de la cultura hispanoamericana.

Cursos de extensión

- Vivir en verso. Seminario taller de poesía, lectura, interpretación y creación
- Estadística para Lingüistas
- Libros, libreros y editores en movimiento. Una introducción a la historia transnacional del libro
- Fábrica de narrativas sonoras
- Vanguardias y rarezas de América Latina

Maestrías en:

- Literatura y Cultura
- Lingüística
- Enseñanza de español como lengua extranjera y segunda lengua
- Estudios Editoriales
- Escritura Creativa

Diplomados

- Lenguas y culturas nativas en Colombia con énfasis en Amazonas 2019
- Argumentación para la ciudadanía 2019
- Pedagogía y didáctica para la enseñanza del Español como Lengua Extranjera (modalidad presencial)
- Pedagogía y didáctica para la enseñanza del Español como Lengua Extranjera (modalidad virtual)



Proyectos de investigación

Proyectos de investigación en lingüística y literatura posicionan al Instituto Caro y Cuervo como la institución que salvaguarda el patrimonio lingüístico de Colombia.

En lingüística, cada año se generan investigaciones como: Español como lengua extranjera y segunda lengua; estudios fónicos, lenguas indígenas criollas, romani y de señas; lexicografía y otros temas.

En literatura: la estética sociológica, literatura sobre el libro en Colombia, literatura comparada, hacen parte de los proyectos que documentan el patrimonio idiomático del país.

Imprenta Patriótica

La Imprenta Patriótica es una de las pocas en el mundo que conserva el viejo oficio de las artes gráficas, la tipografía, y su impresión impecable, que se ve expuesta en cada una de las publicaciones del Sello Editorial del Instituto.

En 2017 se consolidó como laboratorio y taller para la preservación de los oficios tipográficos. Hoy es un medio de producción natural, cuyos procesos de composición de textos, armada artesanal, impresión, encuadernación y acabados usan técnicas de los siglos XIX y XX.

El Sello Editorial del Instituto Caro y Cuervo tiene por objeto fundamental divulgar el conocimiento, producto de las investigaciones en lingüística, literatura, historia cultural y lenguas indígenas a la mayor cantidad de público posible, por medio de la publicación de libros impresos y electrónicos, en las series más emblemáticas como son las series Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, Minor, Cásicos colombianos, Filólogos colombianos, Biblioteca colombiana, Granada Entreabierta, Biblioteca Ezequiel Uricochea, Poesía Rescatada, Coediciones, Páramo, Montes y Clásicos del Instituto Caro y Cuervo en formato electrónico.



Biblioteca José Manuel Rivas Sacconi

Especializada en literatura, lingüística y filología. Su colección de libros, revistas, folletos y documentos se preservan en dos sedes: Una parte ubicada en la Casa Cuervo, en el centro de Bogotá y otra parte en las instalaciones de la Hacienda Yerbabuena.

Actualmente cuenta con una colección de:

- 90.000 títulos de libros con más de 100.000 volúmenes
- 1.900 títulos de revistas
- 3.000 títulos de folletos
- 400 títulos de tesis



Museos

Creamos experiencias en torno al patrimonio idiomático de la Nación. Cada sede del Instituto Caro y Cuervo se convierte en una galería de la tradición y la cultura idiomática del país.

Casa Cuervo Urisarri

La casa natal de Rufino José Cuervo Urisarri, testigo con más de 250 años de la historia de la lengua y la palabra en Colombia, cuenta con cuatro



salas para exposiciones temporales.

Visitar la casa de la familia Cuervo Urisarri permite recordar a sus antiguos habitantes, imaginar las dinámicas de uso que ha tenido la casa a lo largo de su historia, recorrer las exposiciones temporales y participar de diversas actividades culturales y pedagógicas.

Museo de Yerbabuena

Fue creado el 26 de septiembre de 1956 y está ubicado en la Autopista Norte, Km 9 vía a Sopó. Es un espacio donde puede conocer las manifestaciones culturales de Colombia y sus regiones.

Las piezas de este museo representan los valores del movimiento cultural y artístico denominado romanticismo, principalmente como actitud vital y tendencia literaria, y evidencia la profundidad de la huella romántica en la vida colombiana, especialmente durante el siglo XIX. En el Museo de Yerbabuena, el público encuentra colecciones de pintura de caballete, artes gráficas, escultura, documentos y mobiliario.



Spanish in Colombia

El portal spanishincolombia.caroycuervo.gov.co proporciona toda la información que los extranjeros deben conocer sobre los cursos de español de las universidades colombianas.

Los **cursos de español** integran la lengua y la cultura mediante las metodologías más recientes en la enseñanza de lenguas extranjeras. Incluye actividades interculturales en el Instituto y visitas a lugares emblemáticos de la ciudad.

Spanish in Colombia ofrece clases personalizadas.



Desde hace cinco años, la emisora virtual del Instituto Caro y Cuervo www.cycradio.gov.co abre un espacio en la red para disfrutar la cultura de los cinco continentes con una programación de 12 horas continuas. Actualmente, hace parte de la RRUC, la Red de Radio Universitaria de Colombia, ampliando así las posibilidades de contenidos culturales.



Sede Casa de Cuervo: Calle 10 # 4-69, Bogotá, D.C. Colombia.
Sede Yerbabuena: Autopista Norte. Kilómetro 9 más 300 metros.
Teléfono: +57(1) 342 2121
Línea gratuita nacional: 018000111124
Correo electrónico: contactenos@caroycuervo.gov.co



La cultura
es de todos

Mincultura